

Э. Успенский

# Крокодил Гена и его друзья



«Rusinka»  
Sprachschule

# Крокодил Гена и его друзья

## Вступление, которое можно и не читать

Наверное, у каждого из вас, ребята, есть своя любимая игрушка. А может быть, даже две или пять.

У меня, например, когда я был маленьким, было три любимых игрушки: громадный резиновый крокодил по имени Гена, маленькая пластмассовая кукла Галя и неуклюжий плюшевый зверек со странным названием Чебурашка.

Чебурашку сделали на игрушечной фабрике, но сделали так плохо, что невозможно было сказать, кто же он такой: заяц, собака, кошка или вообще австралийский кенгуру? Глаза у него были большие и желтые, как у филина, голова круглая, заячья, а хвост коротенький и пушистый, такой, какой бывает обычно у маленьких медвежат.

Мои родители утверждали, что Чебурашка - это неизвестный науке зверь, который водится в жарких тропических лесах.

Сначала я очень боялся этого неизвестного науке Чебурашку и даже не хотел оставаться с ним в одной комнате. Но постепенно я привык к его странной внешности, подружился с ним и стал любить его не меньше, чем резинового крокодила Гену и пластмассовую куклу Галю.

С тех пор прошло очень много времени, но я все равно помню своих маленьких друзей и вот написал о них целую книгу.

Разумеется, в книге они будут живые, а не игрушечные.

## Глава 1

В одном густом тропическом лесу жил да был очень забавный зверек. Звали его Чебурашка.

Вернее, сначала его никак не звали, пока он жил в своем тропическом лесу. А назвали его Чебурашкой потом, когда он из леса уехал и встретился с людьми. Ведь это же люди дают зверям имена. Это они сказали слону, что он слон, жирафу - что он жираф, а зайцу - что он заяц,



Но слон, если бы подумал, мог бы догадаться, что он слон. Ведь у него же очень простое имя. А  
каково зверю с таким сложным именем, как гиппопотам. Поди догадайся, что ты не гипотам, не  
попотам, а именно гиппопотам.  
Так вот и наш зверек: он никогда не задумывался над тем, как его зовут, а просто жил себе да  
жил в далеком тропическом лесу.  
Однажды он проснулся утром рано, заложил лапы за спину и отправился немного погулять и  
подышать свежим воздухом, Гулял он себе, гулял и вдруг около большого фруктового сада  
увидел несколько ящиков с апельсинами. Недолго думая, Чебурашка забрался в один из них и  
стал завтракать. Он съел целых два апельсина и так объелся, что ему трудно стало  
передвигаться. Поэтому он прямо на фруктах и улегся спать.  
Спал Чебурашка крепко, он, конечно не слышал, как подошли рабочие и заколотили все ящики.  
После этую апельсины вместе с Чебурашкой погрузили на корабль и отправили в далекое  
путешествие.  
Ящики долго плавали по морям и океанам и в конце концов оказались во фруктовом магазине  
очень большого города. Когда их открыли, в одном апельсинов почти не было, а был только  
толстый-претолстый Чебурашка.  
Продавцы вытащили Чебурашку из его каюты и посадили на стол. Но Чебурашка не мог сидеть  
на столе: он слишком много времени провел в ящике, и у него затекли лапы. Он сидел, сидел,  
смотрел по сторонам, а потом взял да и чебурахнулся со стола на стул.  
Но и на стуле он долго не усидел - чебурахнулся снова. На пол.  
- Фу ты, Чебурашка какой! - сказал про него директор магазина, - Совсем не может сидеть на  
месте! Так наш зверек и узнал, что его имя - Чебурашка, - Но как же мне с тобой поступить? -  
спросил директор. - Не продавать же тебя вместо апельсинов?  
- Не знаю, - ответил Чебурашка - Как хотите, так и поступайте Директору пришлось взять  
Чебурашку под мышку и отнести его в главный городской зоопарк.  
Но в зоопарк Чебурашку не приняли. Во-первых, зоопарк был переполнен. А во-вторых.  
Чебурашка оказался совершенно неизвестным науке зверем Никто не знал, куда же его  
поместить - то ли к зайцам то ли к тиграм, то ли вообще к морским черепахам.

Тогда директор снова взял Чебурашку под мышку и пошел к своему дальнему родственнику, тоже директору магазина. В этом магазине продавали уцененные товары. - Ну что же, - сказал директор номер два, - мне нравится этот зверь. Он похож на бракованную игрушку! Я возьму его к себе на работу. Пойдешь ко мне? - Пойду, - ответил Чебурашка. - А что мне делать? - Надо будет стоять в витрине и привлекать внимание прохожих. Понятно? - Понятно, - сказал зверек. - А где я буду жить?



- Жить?.. Да хотя бы вот здесь! - Директор показал Чебурашке старую телефонную будку, стоявшую у входа в магазин. - Это и будет твой дом! Так вот и остался Чебурашка работать в этом большом магазине и жить в этом маленьком домике. Безусловно, этот дом был не самый лучший в городе. Но зато под рукой у Чебурашки всегда находился телефон-автомат,

и он мог звонить кому хочешь, прямо не выходя из собственного дома.

Правда, пока ему некому было звонить, но это его несколько не огорчало.

## Глава 2

В том городе, где оказался Чебурашка, жил да был крокодил, по имени Гена. Каждое утро он просыпался в своей маленькой квартире, умывался, завтракал и отправлялся на работу в зоопарк. А работал он в зоопарке крокодилом.

Придя на место, он раздевался, вешал на гвоздик костюм, шляпу и тросточку и ложился на солнышке у бассейна. На его клетке висела табличка с надписью АФРИКАНСКИЙ КРОКОДИЛ ГЕНА ВОЗРАСТ ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ. КОРМИТЬ И ГЛАДИТЬ РАЗРЕШАЕТСЯ.

Когда кончался рабочий день, Гена тщательно одевался и шагал домой, в свою маленькую квартиру, Дома он читал газеты, курил трубку и весь вечер играл сам с собой в крестики-нолики.

Однажды, когда он проиграл сам себе сорок



партий подряд, ему стало очень и очень грустно.

«А почему я все время один? - подумал он. - Мне надо обязательно завести себе друзей».

И, взяв карандаш, он написал такое объявление;

Молодой крокодил пятидесяти лет хочет завести себе друзей. С предложениями обращаться по

адресу:

Большая Пирожная улица, дом 15, корпус Ы. Звонить три с половиной раза В тот же вечер он

развесил объявления по городу и стал ждать.

### Глава 3

На другой день поздно вечером к нему в дверь кто-то позвонил. На пороге стояла маленькая,

очень серьезная девочка.

- В вашем объявлении, - сказала она, - целых три ошибки.

- Не может быть! - воскликнул Гена: он думал, что их по крайней мере восемнадцать. - Какие же?

- Во-первых, слово «крокодил» пишется через «о», а во-вторых, какой же вы молодой, если вам пятьдесят лет?

- А крокодилы живут триста лет, поэтому я еще очень молод, возразил Гена.

- Все равно - надо писать грамотно. Давайте знакомиться. Меня зовут Галя. Я работаю в детском театре.

- А меня зовут Гена. Я работаю в зоопарке. Крокодилом.

- А что мы будем сейчас делать?

- Ничего. Давайте просто побеседуем. Но в это время в дверь снова позвонили. - Кто там? -

спросил крокодил - Это я, Чебурашка! И в комнате появился какой-то неизвестный зверь. Он

был коричневый, с большими вытаращенными глазами и коротким пушистым хвостом.

- Кто вы такой? - обратилась к нему Галя.

- Не знаю, - ответил гость.

- Совсем-совсем не знаете? - спросила девочка.

- Совсем-совсем...

- А вы, случайно, не медвежонок?

- Не знаю, - сказал Чебурашка. - Может быть, я медвежонок.

- Нет, - вмешался крокодил, - он даже ни капельки не медвежонок. У медведей глаза маленькие, а

у него вон какие здоровые!



- Так, может быть, он щенок! - задумалась Галя.
- Может быть, - согласился гость. - А щенки лазают по деревьям?
- Нет, не лазают, - ответил Гена, - Они больше лают.
- Как?
- Вот так: ав-ав! - пролаял крокодил.
- Нет, я так не умею, - огорчилась Чебурашка. Значит, я не щенок!
- А я знаю, кто вы такой, - снова сказала Галя. - Вы, наверное, леопард.
- Наверное, - согласился Чебурашка. Ему было все равно. - Наверное, я леопард! Леопардов никто не видел, поэтому все отошли подальше. На всякий случай.
- Давайте посмотрим в словаре, - предложила Галя. - Там все слова объясняются, на любую букву.
- Если вы, ребята, не знаете, что такое словарь, я вам расскажу. Это специальная книжка. В ней собраны все слова, какие есть на свете, и рассказывается, что каждое слово значит.
- Давайте посмотрим в словаре, - согласился Чебурашка. - А на какую букву будем смотреть?
- На букву «РР-РР-РРЫ», - сказала Галя, - потому что леопарды РР РР-РРЫЧАТ, - И на букву «К», - добавил Гена, - потому что Леопарды К...УСАЮТСЯ. Конечно, Галя и Гена были оба не правы, потому что леопарда надо было смотреть не на букву «РР-РР-РРЫ» и не на букву «К», а на букву «Л». Ведь он же ЛЕОПАРД, а не РР-РР РРЫОПАРД в тем более не К...ОПАРД.
- Но я не рычу и не кусаюсь, - сказал Чебурашка, - значит, \_\_\_\_\_я не леопард! После этого он снова обратился к крокодилу:
- Скажите, а если вы так и не узнаете, кто я такой, вы не станете со мной дружить?
- Почему? - ответил Гена. - Все зависит от вас. Если вы окажетесь хорошим товарищем, мы будем рады подружиться с вами. Правильно? - спросил он у девочки.
- Конечно! - согласилась Галя. - Будем очень рады!
- Ура! - закричал Чебурашка. - Ура! - и подпрыгнул чуть ли не до самого потолка.

## Глава 4

- А что мы будем сейчас делать? - спросил Чебурашка, после того как все перезнакомились.
- Давайте играть в крестики-нолики, - сказал Гена.
- Нет, - сказала Галя, - давайте лучше организуем кружок «Умелые руки».
- Но у меня нет рук! - возразил Чебурашка.
- И у меня, - поддержал его крокодил. - У меня только ноги.
- Может быть, нам организовать кружок «Умелые ноги»? - предложил Чебурашка.

- Или «Умелый хвост»? - добавил крокодил.  
- Но у меня, к сожалению, нет хвоста, - сказала Галя.

И все замолчали.

В это время Чебурашка посмотрел на маленький будильник, стоявший на столе.

- А вы знаете, уже поздно. Нам пора расходиться. - Ему совсем не хотелось, чтобы новые друзья сочли его навязчивым.

- Да, - согласился крокодил. - Нам действительно пора расходиться! На самом деле ему некуда было расходиться, но зато он очень хотел спать.

В эту ночь Гена, как всегда, спал спокойно.

Что касается Чебурашки ~ он спал плохо. Ему все не верилось, что у него появились такие друзья. \_\_

