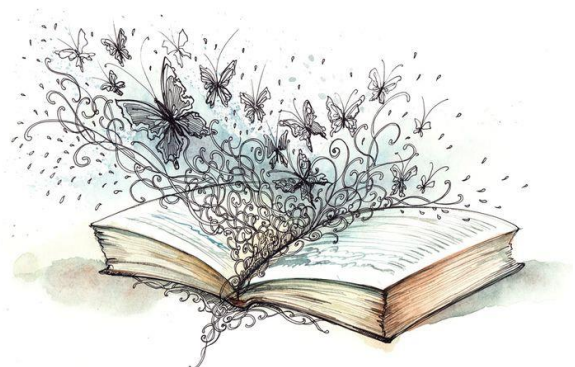


ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЖАНРЫ

- Сказка
- Басня
- Рассказ
- Повесть
- Миф
- Легенда
- Поэма
- Роман



Скáзка - жанр литературного творчества .

- **Сказка литературная** —принадлежит конкретному автору .
- **Сказка фольклорная** —жанр устного народного творчества.

И литературные и фолклорные сказки могут делиться на следующие виды:

- **Волшебная сказка** имеет в своей основе сложную композицию. Главные герои чаще всего – люди, а животные их помощники. Некоторые персонажи обладают необычными способностями (например: Кашей - бессмертием). В сказках используются волшебные и говорящие предметы (клубок, зеркало, яблочко, печка и т.д.). Главная тема волшебных сказок – борьба добра со злом.
- **Сказка о животных** — в качестве главных героев выступают животные, птицы, рыбы, а также предметы, растения и явления природы (Весна, Солнце, Ветер и т.д.). В сказках о животных человек либо 1) играет второстепенную роль, либо 2) занимает положение, равноценное животному.
- **Социально-бытовая сказка** имеет одинаковую с волшебной сказкой композицию, но качественно отличающаяся от неё. Сказка данного жанра прочно связана с реальностью, здесь существует лишь один, земной мир и реалистично передаются особенности быта, а главный персонаж —обычный человек из народной среды, борющийся за справедливость с помощью смекалки, ловкости и хитрости.



Бáсня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера.

В конце басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая мораль. Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи.

В басне высмеиваются пороки людей. («*Заяц и черепаха*», «*Ворона и лисица*» и др.)



Баснописцы

- | | | |
|-------------------|-----------------|-----------------|
| • Эзоп | • Крылов И. А. | • Толстой Л. Н. |
| • Жан де Лафонтен | • Михалков С.В. | |

Рассказ — это одна из малых литературных форм. Он представляет собой небольшое по объему повествовательное произведение с небольшим количеством героев. В рассказе время действия всегда ограничено. Однако не обязательно только одним днём. Редко встречаются рассказы, в которых сюжет охватывает всю жизнь главного героя. Обычно автор изображает какой-то эпизод из жизни своего героя. Как правило, в пространстве произведения этого жанра действует один главный герой. Изредка их может быть два, и совсем редко — несколько.

Виды рассказов:

- Юмористические
- О природе
- О детях
- Детектив
- Фантастика
- Ужасы



Повесть - художественное произведение, по объему текста меньшее, чем роман, но большее, чем рассказ. Слово «повесть» происходит от глагола «поведать». Старинное значение термина — «весть о каком-то событии» указывает на то, что этот жанр вбирает в себя устные рассказы, события, виденные или слышанные рассказчиком. Для повести характерно изложение сюжета в виде хроники, то есть когда жизнь течет своим чередом и события плавно следуют одно за другим.

Миф — это древнейшее сказание, представляющее собой художественное повествование о важных природных, физиологических, социальных явлениях, происхождении мира, загадке рождения человека и человечества, подвигах богов, царей и героев, об их победных сражениях и горьких поражениях.



Легенда - жанр несказочной прозы в фольклоре, устный народный рассказ, в основе которого лежит чудо, фантастический образ или представление, воспринимаемые рассказчиком и слушателем как достоверность. По содержанию легенда всегда фантастична, повествует как о прошлом, так и о настоящем и будущем. В русском фольклоре выделяются легенды о происхождении мира, человека, животных, о происхождении народов, а также христианские и религиозно-назидательные, исторические и героические.

Поэма - это крупное стихотворное произведение; повесть или роман в стихах. В поэме речь идет о событиях, имеющих общечеловеческое значение. Большинство поэм воспевают какие-то человеческие деяния, войны, победы, события и характеры.

Роман - это большое литературное произведение с элементами диалога, с описаниями, сосредоточенное на истории отдельной личности в общественной среде. Часто описывает длительные события и включает в себя большое количество персонажей.

Виды романов: приключенческий, детективный, исторический, психологический, юмористический, фантастический и т.д.

